

El balancín de Iván, primera parte

Nombre: _____ fecha _____

Vocabulario

el balancín *see saw*

la cometa *kite*

suspirar *to sigh*

la rejas *bars*

el móvil de campanitas *wind chimes*

las lágrimas *tears*

subversivo *subversive*

el soldado *soldier*

las persianas *blinds*

abrazarse *to hug*

la junta militar *military junta*

radical *radical*

la ultra izquierda *radical left*

el muro *wall*

Preguntas de comprensión

1. Describe la actitud de la mujer que anda por la calle al principio del corto.

2. Describe el juego de los dos niños.

3. ¿Cuál es el estado emocional de la mujer que mira por la ventana?

4. ¿De qué se trata el noticiero que sale en la televisión?

5. ¿Cómo es la relación entre el padre y sus hijos?

6. ¿De qué discute la pareja?

7. ¿Qué le entrega la vecina a Eva (la madre) por encima del muro?

8. ¿De qué se trata el artículo que lee Eva en el periódico?

9. ¿Cuál es el “juego” que no le gusta a Iván (el niño)?

Preguntas de análisis

1. ¿Cuál es el estado emocional de la madre, Eva? ¿En qué se nota?

2. ¿Cuáles son los aspectos de este corto que contribuyen a una sensación de tensión y suspenso?

3. ¿Se puede imaginar de qué se trata el “juego” del balancín y el muro?

4. ¿Por qué será que la vecina le entrega comida a Eva por encima del muro?